



# Beleidsplan 2024



**Colofon**

<b>Titel rapport</b>	Beleidsplan 2024 Corso Vollenhove
<b>Auteur</b>	Bestuur Vollenhoofse Vereniging voor Volksvermaken
<b>Status</b>	Definitief
<b>Organisatie</b>	Vollenhoofse Vereniging voor Volksvermaken p/a Postbus 48 8325ZG Vollenhove



# Woord vooraf

Beste liefhebbers van ons corso,

Wat was het ontzettend fijn om in 2022 en 2023 weer een “normaal” corso te mogen organiseren. Helaas konden we in de coronajaren 2020 en 2021 geen regulier corso organiseren. Gelukkig is de corsogemeenschap inventief en creatief: we hebben, ondanks alle beperkingen, in 2021 toch een prachtig Dahliafestival kunnen organiseren. Echter, onze wagenbouwers en vele bezoekers snakten naar een rijdend corso...

Omdat het bestuur jaarlijks wisselingen heeft, is er in deze corona periode te weinig overdracht geweest en heeft men elkaar ook niet op een normale manier kunnen leren kennen. Alles moest immers op afstand dan wel digitaal. Ook het organiseren van het Dahliafestival ging niet zonder slag of stoot. Moeizame communicatie en onbegrip leidden tot een moeizame samenwerking met de wagenbouwers. Zonder dat we er erg in hebben gehad, heeft dit ook invloed gehad op de sfeer binnen het bestuur.

Enthousiast als wij als bestuurders zijn, hebben we in 2022 de structuur van het bestuur aangepast en in 2023 ook het hele draaiboek over de kop gegooid. Op een hele nieuwe manier zijn we met elkaar aan het werk gegaan, maar achteraf bleek dat toch niet voor iedereen duidelijk was wat er van hem/haar verwacht werd en ook niet iedereen durfde zijn eigen verwachtingen tijdig uit te spreken. Na het corso van 2023 is wel gebleken dat we eigenlijk als bestuur te zwaar belast zijn en uit elkaar gegroeid waren. Ook de toenemende wet- en regelgeving legt een grote druk op ons als bestuur. Hier moet dus wat in veranderen.

Helaas hebben meerdere bestuursleden (om diverse redenen) eind 2023 toch besloten te stoppen met hun bestuurstaken. Voor het nieuwe bestuur ligt er dus nu een goede uitdaging om een stabiel team te vormen die alles op een rij gaan zetten om werkdruk te verminderen, maar wel aan de regels te blijven voldoen. De steun vanuit de wagenbouwers en ook vrijwilligers zal hierbij zeer welkom zijn. Ook hebben diverse oud-bestuursleden aangegeven om te helpen waar nodig i.v.m. de gemiste overdracht in coronatijd. Dit wordt uiteraard zeer gewaardeerd!

Om voor het nieuwe bestuur, maar ook voor de leden, inzichtelijk te krijgen waar de uitdagingen liggen, hebben wij als bestuur gemeend een beleidsplan op te moeten stellen. Dit beleidsplan geeft een weergave van de belangrijkste gebeurtenissen binnen onze vereniging van het afgelopen jaar. Daarnaast leest u met welke beleidsvoornemens we het aankomende jaar aan de slag gaan.

Het Corso zorgt voor een sterke gemeenschapszin. Het is daarmee heel belangrijk voor de inwoners van Vollenhove. Vollenhove zonder Corso is ondenkbaar en daarom zetten wij onze schouders er weer onder om van Corso 2024 weer een groot feest te maken.

Vollenhove, januari 2024  
Namens de V.V.V.V.,  
Claudia Lassche-Driegen  
Voorzitter

# Inhoudsopgave

Inleiding .....	7
1 Evaluatie - algemeen .....	8
1.1 Terugblik algemeen .....	8
1.2 Financieel beleid .....	9
2 Corso - evaluatie.....	10
2.1 Optocht .....	10
2.2 Jury .....	11
2.3 Entree.....	11
2.4 Ontwerpen .....	13
2.5 Tentoonstelling .....	13
2.6 Entertainment en horeca.....	14
2.7 Jeugd .....	15
3 Commercieel relatiebeheer - evaluatie .....	16
3.1 Sponsoring .....	16
3.2 VIP.....	17
4 PR en Marketing - evaluatie.....	18
4.1 Algemeen.....	18
4.2 Mediacontacten .....	18
4.3 Merchandise .....	18
4.4 Projecten .....	18
4.5 Audiovisuele ondersteuning.....	19
5 Facilitair en Technische Commissie - evaluatie.....	20
5.1 Bloemencommissie.....	20
5.2 Parcours .....	20
5.3 Techniek en veiligheid.....	21

5.4	Overig Facilitair .....	22
6	Overige - evaluatie.....	23
6.1	Overige activiteiten.....	23
6.2	Feesttent.....	24
7	Beleidsvoornemens.....	25
7.1	Doelen 2024 .....	25
7.2	Beleidsvoornemens algemeen.....	26
8	Corso – beleidsvoornemens.....	28
8.1	Optocht .....	28
8.2	Jury .....	29
8.3	Entree.....	29
8.4	Ontwerpen .....	29
8.5	Geluid parcours .....	30
8.6	Tentoonstelling wagens bij de Burght.....	30
8.7	Entertainment en horeca .....	30
8.8	Werkgroepen.....	31
9	Commercieel relatiebeheer – beleidsvoornemens.....	32
9.1	Sponsoring .....	32
9.2	VIP.....	32
10	PR en Marketing – beleidsvoornemens .....	33
10.1	Algemeen .....	33
10.2	Mediacontacten .....	33
10.3	Merchandise .....	34
10.4	Projecten .....	34
10.5	Audiovisuele ondersteuning .....	34
11	Facilitair – beleidsvoornemens.....	35
11.1	Bloemencommissie.....	35
11.2	Jeugd .....	35



11.3	Techniek en veiligheid .....	36
11.4	Overig Facilitair .....	36
12	Overig - beleidsvoornemens.....	38
12.1	Bestuur .....	38
12.2	Gevolgen beleidsvoornemens .....	39
Nawoord	.....	39

# Inleiding

Onze organisatie, de Vollenhoofse Vereniging Voor Volksvermaken, had, naast het secretariaat en financiën, in 2023 een negental pijlers. De meeste pijlers zijn onderverdeeld in meerdere werkgroepen. Per pijler is na afloop van het corso een evaluatie uitgevoerd. De aankomende hoofdstukken geeft een verkorte weergave van deze evaluaties.

Na een algemene terugblik en een evaluatie van ons financiële beleid (H1), komen de volgende pijlers aan bod:

1. Werving;
2. Entertainment;
3. PR en Marketing;
4. Facilitair;
5. Hospitality;
6. Wagenbouw;
7. Jeugd;
8. Activiteiten;
9. Ondersteunende diensten;

Helaas zijn we met het oude bestuur niet meer volledig aan gezamenlijk evalueren toegekomen, dus wij hebben nu gewerkt met de ingezonden evaluatiepunten van de oud-bestuursleden plus de aangedragen punten vanuit de vrijwilligers en commissies. Deze voornemens zijn ook per pijler opgesteld en worden verwoord in dit document.

# 1 Evaluatie - algemeen

In dit eerste hoofdstuk wordt op enkele algemene zaken teruggekeken. De genoemde aandachtspunten vallen niet onder een specifieke portefeuille. Daarna volgt een evaluatie van ons financiële beleid.

## 1.1 Terugblik algemeen

We kunnen terugkijken op een bijzonder corsojaar. Doordat tijdens het middagcorso opeens de regen met bakken uit de lucht kwam en het ook nog eens begon te onweren, moest het middagcorso helaas nog tijdens de eerste rondgang worden afgelast. Alle chauffeurs en figuranten moesten van de wagens gehaald worden en ook het publiek moest een veilig onderkomen zoeken. Wat we toen nog niet doorhadden, was dat de jury nog niet alle corsowagens had kunnen beoordelen. Ook was het afwachten of de bezoekers 's avonds wel weer terug zouden komen. Gelukkig werd het al snel weer druk toen de regen eenmaal voorbij was. Het was ook 's avonds ouderwets druk aan het parcours. Het aantal bezoekers van 2023 ligt in lijn met 2019 en 2022.

### 1.1.1 Afscheid van de voorzitter

Het afgelopen jaar was ook het laatste jaar van Han Knol als onze voorzitter. Tot en met de ALV van maart 2023 was hij in functie. Han was niet direct uit beeld; hij deed de draaiboekcommissie en was in 2023 ook 2<sup>e</sup> corsocoördinator.

### 1.1.2 Visiedocument

Enkele bestuursleden zijn afgelopen seizoen begonnen met het formuleren van onze visie. Waar liggen de prioriteiten? Wat is er haalbaar? Welke gevolgen hebben onze keuzes? Helaas heeft dit nog niet meteen tot een document geleid, maar het heeft eenieder wel aan het denken gezet. Nu ligt er dan toch nog een document: dit beleidsplan geeft houvast voor de planvorming in de toekomst en zal bij het opstellen van de beleidsvoornemens en ambities voor het aankomende corsojaar als leidraad dienen.

### 1.1.3 UNESCO

We zijn zeer verheugd dat de corsocultuur op de Representatieve Lijst van Immaterieel Erfgoed van de Mensheid van UNESCO is geplaatst eind 2021. Nadat we in 2014 waren bijgeschreven op de inventaris van het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland, was dit een mooie vervolgstap. Door nauwe samenwerking met de Corsokoepel is dit nu een feit. Een gewaarmerkte kopie van het certificaat is medio 2023 door de Corsoplaatsen in Steenwijkerland overhandigd aan de Burgemeester en de wethouder van Cultuur van onze gemeente, en heeft een mooi plaatsje gekregen in het gemeentehuis. Er wordt nog met de gemeente gekeken naar een mooie manier om de Unesco-erkenning ook in de Corsoplaatsen door het jaar heen te laten zien.



## 1.2 Financieel beleid

De pijler financiën is voor de penningmeester. Omdat Claudia Lassche in maart had gewisseld van functie (penningmeester>voorzitter) ontstond er een vacature voor het penningmeesterschap. Deze werd kort deels ingevuld door Job Kwast, en daarna volledig ad interim door Willeke Hulleman uitgevoerd (met hulp van Harm van der Linde als vrijwilliger voor de boekhouding en Sebastiaan de Boer als hulp op de corsodag voor de kassa's). Na het vertrek van Willeke in november 2023 heeft Elina Pol deze functie nu op zich genomen. De penningmeester verzorgt de volledige administratie van de VVVV en krijgt hierbij hulp van de financiële commissie.

### 1.2.1 Begroting en jaarrekening

Voorafgaande aan het corsojaar is er een begroting opgesteld. Gedurende het jaar worden werkelijke uitgaven en inkomsten vergeleken met deze begroting. Het afgelopen jaar betekende een goede focus op onze uitgaven dat we onze baten en lasten aardig in balans konden houden.

Het boekjaar van de VVVV is gelijk aan het kalenderjaar. De jaarcijfers worden door de penningmeester zelf opgesteld en de 2<sup>e</sup> penningmeester draagt zorg voor het 4-ogen principe. Grote uitgaven worden in de bestuursvergaderingen besproken.

### 1.2.2 Digitale kaartverkoop

Eind 2019 zijn we ook op zoek gegaan naar een onlineticketmaatschappij en deze hebben we gevonden in TwelveTicketing. Vanwege corona hebben we hier pas in 2022 voor het eerst volledig mee kunnen werken. De samenwerking beviel echter goed en daarmee is besloten het contract te verlengen en zijn zij ook in 2023 weer de ticketmaatschappij geworden. Het is een gebruiksvriendelijk systeem, waarbij we vanuit TwelveTicketing voldoende ondersteuning hebben gekregen, zowel tijdens het voortraject, als op corsodag. De meerwaarde is meer dan bewezen en het feit dan de entreemanager van TwelveTicketing nauwelijks iets te doen had, zegt voldoende.

Doordat toegangskarten en tribunekarten in de voorverkoop digitaal worden toegezonden, levert dit veel tijdswinst op. We waren voor 2022 gewend om fysieke karten met de post toe te sturen aan mensen die gebruik hadden gemaakt van de voorverkoop.

### 1.2.3 Ledenkarten

In 2019 zijn we overgestapt van losse ledenkaartverkoop naar een online ledenadministratie. Hier heeft men erg aan moeten wennen, maar gezien het aantal inschrijvingen in de ledenadministratie kunnen we nu stellen dat we qua leden in 2023 weer op het niveau gekomen zijn van 2018.

Omdat de leden van bandjes worden voorzien, hebben we hier nog geen snellere oplossing voor, zoals bij de digitale kaartverkoop. Afgelopen jaar zijn er helaas ook wat foutjes geslopen in de verzending en ook raakten mensen hun post kwijt in vakantietijd. Dus dit is een aandachtspunt.

## 2 Corso - evaluatie

Er wordt hieronder een evaluatie gegeven van het Corso. Het gehele bestuur heeft een actieve rol op de corsodag als parcoursbegeleider.

### 2.1 Optocht

Om de optocht goed te laten verlopen, staat er een tiental mensen (met een portofoon) als parcoursbegeleider verdeeld langs het parcours om, indien nodig, met de corsocoördinator te kunnen communiceren. De corsocoördinator zit op haar beurt in een Centrale Post, tezamen met de 2<sup>e</sup> corsocoördinator en mensen van CombiCom en de EHBO. Alle corsowagens en fanfares worden middels GPS en camera's in de gaten gehouden.

#### 2.1.1 Verloop optocht

In het algemeen verliep de 1<sup>e</sup> middaggrondgang redelijk goed. Dit jaar zijn er 5 ijkpunten op het parcours uitgezet, waarbij elke wagen tijden heeft meegekregen om deze ijkpunten te passeren. Dit is erg goed uitgevoerd. Net op de laatste bocht kreeg De Vereniging pech en niet veel later brak het noodweer los. Het is dus niet te voorspellen hoe de middag was verlopen zonder deze calamiteiten, maar de prognose qua tijdspanne was goed. Voor het avondcorso uit is er nog een extra keuringsmoment ingelast i.v.m. mogelijke schade door het noodweer van de middag. Ook vond er bij hoge uitzondering een jureringsmoment op het opstelterrein plaats. Dit was kort ervoor zo afgestemd door het bestuur met de voorzitters van de Wagenbouwgroepen. De Technische Commissie vond het niet verantwoord dat de wagen van Fatal Attraction opnieuw door de binnenstad zou rijden, dus die moest na de rotonde 's avonds gelijk richting de Burght. De wagen kon dus wel gewoon gejureerd worden (zowel op het opstelterrein als bij de rotonde). In de avondronde liep alles verder soepel, totdat de wagens het parcours verlieten naar het opstelterrein bij de Burght. Daar liep de optocht uiteindelijk toch nog stroef en dat is een punt van aandacht voor bestuur en wagenbouwers.

#### 2.1.2 Centrale Post

Het kunnen volgen van de corsowagens in de Centrale Post naast de Hubo is verbeterd door toevoeging van de camera's in de moeilijke bochten van het parcours bij de Bentstraat. Dit is een duidelijke kwaliteitsverbetering. Echter, de portofoons waren niet tevredenstellend; ze waren niet altijd te bereiken en vielen ook soms uit (accu leeg). Dit was vooral tijdens de afgelasting van het middagcorso door het noodweer wel kwalijk te noemen.

De samenwerking met politie, brandweer, EHBO, Medilance en de Veiligheidsregio was prima. Ook de samenwerking met de gemeente was goed. Het contact met de gemeente liep via Henrie Benning (vergunningen). Dit verliep erg prettig.

Vanuit het bestuur was Alfred Toeter de contactpersoon voor de EHBO en CombiCom. Frederik Metselaar was het contactpersoon voor de vergunningen met de gemeenten en provincies.

### 2.1.3 Overige punten

De bestuursleden zijn speciaal op de corsodag voorzien van nieuwe polo's in een opvallende geel/groene kleur; hiermee waren ze allemaal veel duidelijker herkenbaar aan het parcours (wat een grote wens was van vooral de wagenbouwers). Ook vrijwilligers aan het parcours waren nu beter herkenbaar door hun roze hesje met lichtgevende Corso-opdruk.

## 2.2 Jury

Vanuit het VVVV-bestuur was Fokko Winters verantwoordelijk voor de werkgroep Jury. Op de corsodag werd de uitvoerende taak hiervoor overgedragen aan Willeke Hulleman.

### 2.2.1 Publieksprijs

De publieksprijs is vastgesteld op basis van ingevulde fysieke papieren briefjes. Deze werden uitgedeeld aan bezoekers van het Corso en konden worden ingeleverd bij alle uitgangen in de daarvoor speciaal gemaakte brievenbussen. De meeste bezoekers (en hun stembriefjes) waren echter zo verregend, dat er relatief gezien maar weinig briefjes zijn ingeleverd.

### 2.2.2 Vakjury

Het is heel erg fijn dat de meeste corsowagens op zaterdagochtend op tijd op het opstel terrein aanwezig waren. Dat betekent dat de penningmeester aan 10 corsogroepen de op-tijd-premie kon geven en de jury alvast een eerste indruk kon opdoen van al het moois dat dit jaar weer gebouwd was. De vakjury bestaat uit 7 juryleden uit verschillende corsoplaatsen uit Nederland en België. Tevens zijn er 3 juryleden die speciaal op de verlichting letten en ook 3 speciaal geselecteerde juryleden beoordelen de figuratie. Voor het eerst was er dit jaar ook een 4-koppige kinderjury. Hun top 3 is voorafgaand aan de reguliere prijsuitreiking medegedeeld. Hier zit verder geen prijs aan gekoppeld en we gaan volgend jaar kijken of we hier meer mee kunnen doen.

### 2.2.3 Prijsuitreiking

Het afgelopen jaar is vanwege het noodweer, samen met de voorzitters van de wagenbouwgroepen, besloten om de prijsuitreiking te verplaatsen naar een moment na het avondcorso (maar nog steeds op het corsokunstwerk). De jury had namelijk ook het avondcorso nog nodig om tot een goede jurering te komen. Hierdoor vond dus voor het eerst in de geschiedenis een prijsuitreiking in het donker plaats met alle wagenbouwers eromheen. Ondanks dat dit een bijzondere ervaring was, hopen we dit bij een eenmalige uitzondering te laten.

## 2.3 Entree

De entreeposten (controle en kassa) worden bemand door vrijwilligers. Deze worden door onze vrijwilligerscommissie gevraagd en ingedeeld. De penningmeester is verantwoordelijk voor de geldstromen die hier mee gemoeid gaan.

### 2.3.1 Vrijwilligerscommissie

Vanuit het bestuur was Jan Henri de Lange de contactpersoon voor de vrijwilligerscommissie. De vrijwilligerscommissie bestond uit Peter Klappe, Marian Klappe en Fred Strijk.

Deze commissie was voor de vrijwilligers op de corsodag een vast aanspreekpunt en hebben alles voor de vrijwilligers geregeld (van lunchpakket tot kleding).

### 2.3.2 Locaties parkeerplaatsen

Al een flink aantal jaren maken we gebruik van het parkeerterrein van Royal Huisman en van Transportbedrijf Visscher. Dit beperkt de inzet van verkeerregelaars en parkeerwachters en geeft ons meer stuurmogelijkheden op drukke momenten. Tijdens het middagcorso zijn deze 2 locaties in de laatste 2 jaren te weinig gebleken en daarmee moeten we op zoek gaan naar extra parkeermogelijkheid.

### 2.3.3 Betaalstromen

Bij de entreeverkoop geldt dat we een viertal betaalstromen kennen:

- Contant;
- Pin;
- Voorverkoop (TwelveTicketing);
- Ledenadministratie (incasso).

Dit geeft logistiek een aantal uitdagingen om alle verschillende stromen goed te begeleiden, zeker op de piekmomenten aan de entreekassa's. Vooral bij de drukke kassa's zien we hierdoor een onrustige logistiek met soms chaotische situaties. Er wordt meteen al bij de parkeerplaats opgeroepen om online nog een kaartje te kopen, en vlak voor de kassa's wordt deze oproep herhaald, maar nog steeds zal de doorstroom verder verbeterd moeten worden.

De voorverkoop via TwelveTicketing werkte goed. Ook op de dag zelf werd er nog veel online gekocht; veel bezoekers kochten vlak voor de kassa via de QR-code op de borden nog een entreekaart.

### 2.3.4 Doorlaatbewijzen

Het aantal doorlaatbewijzen was acceptabel. De werkwijze die we hebben toegepast werkte goed. Enige aandachtspunt is dat we hier eerder mee moeten beginnen.

### 2.3.5 Burght en RK-kerk

De samenwerking met en de locatie bij de Burght was weer erg gastvrij. Vanuit deze locatie werden alle vrijwilligers gefaciliteerd. De RK-kerk in de Kerkstraat was weer het domein van de PR/social media, financiële commissie en de eventmanager van TwelveTicketing. Ook hier werden we weer gastvrij ontvangen.

### 2.3.6 Verkeersregelaars en beveiliging

Het aanspreekpunt voor de verkeersregelaars en beveiliging is Alfred Toeter.

Vanwege het structurele tekort aan vrijwilligers als verkeersregelaar, huren wij hier mensen voor in via Alcide Klomp. De samenwerking met Alcide verloopt doorgaans vlekkeloos. De beveiliging die wordt ingehuurd via Dutch Crowd Security had achteraf gezien meer instructies nodig. Zij hebben goed de orde bewaakt, maar hadden assertiever moeten zijn naar publiek dat zich op onveilige plekken aan het parcours bevond (in bochten). Dit dient ook nog geëvalueerd te worden. Er dienen hiervoor in 2024 nieuwe instructies te worden opgesteld.

## 2.4 Ontwerpen

Bestuurslid Fokko Winters was de contactpersoon voor de pijler “Wagenbouw” waar dit deel onder valt.

### 2.4.1 OntwerpExpo in de Burght

Eind april vond de jaarlijkse OntwerpExpo plaats in de Burght. Alle wagenbouwgroepen konden hier hun ontwerp laten zien middels een maquette of tekening en deze met een ondersteunende promo op het grote scherm tonen aan het publiek. Tussen de presentaties door werd de nieuwe Dahliakoningin voorgesteld. Deze wordt tegenwoordig niet meer middels een verkiezing gekozen, maar middels een geheime sollicitatieprocedure. Alle bezoekers van de OntwerpExpo kregen bij de ingang een muntje om gedurende de avond op hun favoriet te kunnen stemmen. Aan het eind van de avond werd de top 3 bekend gemaakt. Hier was geen prijs aan verbonden.

De samenwerking met de Burght is afgelopen jaar zeer goed bevallen. Voor licht en geluid is het bedrijf Luimes ingeschakeld en dit was ook prima voor elkaar.

### 2.4.2 Begeleiding ontwerpers

Er is in 2019 een bijeenkomst geweest om te sparren met (jonge) ontwerpers. Ook zijn er plannen voor diverse workshops rondom ontwerpen. Echter is dit door diverse omstandigheden nog niet van de grond gekomen en dat vinden we erg jammer. Voor 2024 gaan we dit alsnog inplannen.

## 2.5 Tentoonstelling

Vanuit de VVVV zorgt Claudia Lassche i.s.m. de PR-commissie voor de invulling van wat er tentoongesteld wordt.

### 2.5.1 Stadsmuseum

Na de leuke samenwerking met het stadsmuseum in 2022, mochten we ook in 2023 in de maanden juni tot en met augustus een expositieruimte vullen met historie van het Corso en de VVVV. Naast wat stukken uit 2022 was de tentoonstelling in 2023 aangevuld met oud PR-materiaal, oude archiefstukken zoals notulen uit 1948 en een begroting uit de jaren tachtig. Ook was er aandacht voor de Vlaggenmeisjes, het frommelcorso en het Pinksterrijden. En natuurlijk foto's van Corsowagens van vroeger en nu.

Het aantal bezoekers was groter dan in 2022 en we hebben alweer de toezegging om 2024 weer te mogen exposeren. We gaan hiervoor de archieven weer induiken!

### 2.5.2 Etalage Steenwijk

Middels een subsidie van de gemeente Steenwijkerland mochten wij in 2022 een lege etalage in Steenwijk inrichten. Deze etalage was onderdeel van een pand dat op de lijst staat om gesloopt te worden, maar om verloedering van het stadsgezicht tot het moment van sloop te voorkomen, mochten wij hier intussen ons Corso laten zien. Dankzij leuke items van de wagenbouwgroepen De Vereniging, Fatal Attraction en Nameless en hulp van een professionele etaleur hebben we hier een goed gevulde etalage van kunnen maken, waarbij onze PR-commissie heeft gezorgd voor promotiemateriaal voor de corso's van 2022 en later ook 2023. Inmiddels is de etalage weer leeggehaald omdat de sloop nu aanstaande is. Maar we hebben er veel positieve reacties op gehad!

### 2.5.3 Aandacht voor het corso in het Zuiderzee Museum

Het Zuiderzee Museum in Enkhuizen bestond in 2023 75 jaar en vierde feest met festiviteiten aan de Zuiderzee. Daar kon het corso van Vollenhove uiteraard niet ontbreken! Met een mooie groep wagenbouwers (van verschillende groepen) en een aantal bestuursleden is gewerkt aan een kleine corsowagen met kunstdahlia's die dit jaar vanaf april in het Zuiderzee Museum te bewonderen was. Daarnaast was er een tentoonstelling gemaakt over het corso in een van de oude Venose vissershuisjes. Dit heeft veel publiciteit opgeleverd en ook nieuwe bezoekers.

## 2.6 Entertainment en horeca

Vanuit het bestuur was Frederik Metselaar verantwoordelijk voor het entertainment, Mariska Hoogstede voor het kinderplein, Jan Henri de Lange voor de muziek en Marloe Henselmans voor de Food&Flowers.

### 2.6.1 Entertainment

Op de corsodag was er divers entertainment ingezet om mensen het dagje-uit gevoel te geven tussen de Corso-rondgangen door. Het entertainment was met name op Food&Flowers en het kinderplein te vinden en een enkele act bewoog zich over het parcours. Ondanks dat al het entertainment erg leuk was, horen we toch vaak vanuit het publiek dat het gemist is. We moeten voor 2024 nagaan of het dan wel het juiste entertainment is geweest of dat we hen anders moeten laten verspreiden over het parcours.

### 2.6.2 Kinderplein

Op het kinderplein (tussen het ochtend- en middagcorso) was een zandspeelplaats en was er divers entertainment voor de jeugd. Omdat hier eigenlijk te weinig aandacht aan geschonken werd, en er ook te weinig vrijwilligers beschikbaar waren om hierin te begeleiden, is dit nog geen groot succes. In 2024 moet dit anders ingevuld worden of weggelaten.

### 2.6.3 Muziekkorpsen en dweilorkesten

Zoals onze bezoekers gewend zijn van Corso Vollenhove, was er ook in 2023 weer muziek van hoog niveau. Zowel de korpsen als dweilorkesten brachten de sfeer er weer goed in. Vanwege de stijgende kosten hebben we afgelopen jaar iets minder muziek gehad dan in 2022. We moeten goed kijken of het budget verhoogd moet worden of dat we op zoek moeten gaan naar goede alternatieven.

De feestweek werd ook dit jaar weer geopend met de Streetparade. Vanwege de late vakantieperiode was het echter heel moeilijk om aan korpsen te komen dus er liepen er nu maar 2 mee (in 2022 waren dat er 5). De vakantieperiode valt in 2024 ook weer laat, dus het is te verwachten dat de Streetparade dan ook wederom wat kleiner zal zijn.

#### 2.6.4 Food&Flowers Festival

Sinds 2019 hebben we een foodtruckfestival toegevoegd aan het Corso, om de bezoekers ook iets te bieden te hebben tussen de corso-rondgangen door. Deze is gesitueerd op het parkeerterrein bij de supermarkten en bevat een grote diversiteit aan Foodtrucks, dranken, ijs en muziek.

Ondanks het grote succes van Food&Flowers, legt de organisatie hiervan alleen wel een grote druk op de vrijwilligers. Juist omdat dit onderdeel op een parkeerplaats van supermarkten staat, kon dit niet eerder opgebouwd worden dan vrijdag voor het corso na 17u. Dus op 1 avond moet alles opgezet en geregeld worden. Dit maakt dat de huidige werkwijze niet meer gewenst is. Daarom gaan we met de bedenkers van F&F om tafel om naar de mogelijkheden te kijken, alsook met een externe partij om tafel om dit eventueel uit te besteden.

#### 2.6.5 Overige horeca

Binnen het parcours bevinden zich diverse Vollenhoofse horecagelegenheden. Zij varen wel bij de extra bezoekers die het corso oplevert. Het contact vanuit het bestuur met de horeca was afgelopen jaar nog niet optimaal. Omdat de horeca-exploitanten doorgaans niet in de gelegenheid zijn om informatiemomenten te bezoeken, zullen wij actiever contact met hen moeten zoeken. In 2024 zullen we onderzoeken wat hier de beste manier voor is.

### 2.7 Jeugd

De jeugd heeft bijzondere aandacht vanuit het bestuur, want zij zijn de wagenbouwers van de toekomst. Het is dus van groot belang dat we hen op de juiste wijze betrekken. Vanuit het bestuur had Mariska Hoogstede deze pijler in 2023 onder zich.

#### 2.7.1 Corso college

De jeugd heeft afgelopen jaar goed meegedaan bij de lasworkshops van het Corso College. Jeugd van 12 tot 18 mocht zelfstandig meedoen met de workshops, onder de 12 moest dit onder begeleiding van een volwassene. De opkomst was groot en de jeugd deed zeer actief mee. Ze mochten eerst de basis leren en daarna aan de slag om een brug te bouwen waar ze met meerdere mensen op moesten kunnen staan. Dit was een groot succes: er werden letterlijk en figuurlijk bruggen geslagen.

#### 2.7.2 Jeugdcorso

Afgelopen jaren hebben we verschillende rondes uitgetoetst, want “de poorte rond” was te klein, maar de grote route te ver om 2x te doen. Maar omdat de bezoekers 1x rond toch echt te weinig vinden, hebben we dit jaar toch de grote ronde 2x geprobeerd. Voor de allerkleinsten was dit te ver, maar zij konden er bij de rotonde uitgehaald worden door hun ouders. Voor de grotere kinderen was het goed te doen en bij de bezoekers viel dit in goede aarde. Echter liep de optocht niet heel goed door. Parcoursbegeleiding is hierin gemist. Het niveau was weer hoog en ook de presentatie was erg leuk.

#### 2.7.3 Frommelcorso

Een andere mooie activiteit om de jeugd bij het corso te betrekken is het Frommelcorso. Ook in 2023 konden de kinderen weer allerlei materiaal ophalen om daarmee hun frommelwagen te bouwen en te strijden voor de gouden frommel. Kinderen mogen zelf groepjes vormen of eventueel alleen meedoen. Op 4 november 2023 was de Burght weer afgeladen met bezoekers om de wagentjes van 28 deelnemende groepjes te bekijken. Aan deze formule gaan we niets wijzigen, want dit is zo een groot succes.

## 3 Commercieel relatiebeheer - evaluatie

De sponsorcommissie bestaat uit Ruben Straatman, Johan Voerman en Rolf Dragt. Marloe Henselmans en Frederik Metselaar vormden de afgevaardigden vanuit het VVVV-bestuur.

### 3.1 Sponsoring

#### 3.1.1 Sponsorresultaat

In 2022 is er een geheel nieuw sponsorpakket samengesteld en is het idee ontstaan om de ondernemers geen advertentie meer te bieden, maar naamsvermelding op de programmaprofolder en 2 verschillende netwerkmomenten. De netwerkmomenten worden erg gewaardeerd en we zien dat de nieuwe sponsorpakketten niet veel hebben geleid tot afhaken, maar vooral nieuwe sponsoren heeft opgeleverd.

Het blijkt maar weer dat we als Corso Vollenhove, ook onder onze ondernemers, een hoge gunfactor hebben. Overigens geldt dat we een aanzienlijk deel van onze sponsorinkomsten als natura ontvangen. Ook hier zijn we onze sponsoren erg dankbaar voor.

Afhankelijk van het gekozen sponsorpakket bieden we onze sponsoren onder meer vrijkaarten, tribune kaarten, vermelding in de programmaprofolder en logovermeldingen op de website. Enkele ondernemers sponsoren te winnen prijzen voor de wagenbouwgroepen en/of tribunes.

#### 3.1.2 Sponsorbrochure

Het afgelopen jaar hebben we wederom een (digitale) sponsorbrochure opgesteld en verspreid. Er is voor gekozen om alle bekende sponsoren weer te benaderen. Daarnaast zijn er een aantal nieuwe sponsoren benaderd.

#### 3.1.3 Sponsorpakketten

We hebben een vijftal sponsorpakketten aangeboden:

- Sponsorpakket Champagne (€ 1250);
- Sponsorpakket Golden Scepter (€ 750);
- Sponsorpakket Cornel Bronze (€ 425);
- Sponsorpakket White Aster (€ 295);
- Sponsorpakket My Love (€ 175);
- Sponsorpakket Safe Shot (€ 95).

Daarnaast bieden we de mogelijkheid om een vrije bijdrage zonder naamsvermelding te doen en met de hoofdsponsor gaat het sponsorpakket in overleg.



## 3.2 VIP

De VIP's zijn ook afgelopen jaar weer vanaf 17u ontvangen bij Bakkerij Schaap. Hier werden zij voorzien van een hapje en drankje en werden ze interactief aan elkaar voorgesteld door stellingen die voorzitter Claudia Lassche aan de diverse aanwezigen voorlegde. Deze stellingen gingen over verbindingen maken. Hierbij kwam o.a. het KIEN aan het woord over de samenwerking in het immaterieel erfgoed, de gemeente en provincie over samenwerkingen op ambtelijk niveau, andere corso's over de samenwerkingen binnen de Corsokoepel en hoofdsponsor Suplacon over de samenwerking binnen het Corso College.

Vanwege het noodweer moest er op het opstelterrein gejureerd worden en hebben de VIP's als publiek gediend tijdens dit jurymoment. Dat vonden zij erg leuk. Daarna hebben ze plaatsgenomen op de tribune om het avondcorso te zien.

Omdat andere bezoekers niet goed opletten dat dit een besloten bijeenkomst is, was er veel overlast van in- en uitlopende klanten. Dit moeten we evalueren en voor 2024.

## 4 PR en communicatie - evaluatie

De PR-commissie bestaat uit Marieke Tromp, Johan Vis, Jens Klappe, Risanne de Lange, Louise de Boer-Miggels, Hilco Kleene, Bart-Pieter Lassche en Janine Renes. Afgelopen jaar is daar Faith Winter-ten Klooster bij aangeschoven. De commissie staat onder leiding van bestuurslid Daniëlle Lassche.

### 4.1 Algemeen

De PR-commissie heeft bij gebrek aan een bestuurslid PR een poosje zonder leiding gewerkt en dat heeft geleid tot verminderde zichtbaarheid en het te laat posten van berichten. Sinds april 2023 heeft Daniëlle zich bij het bestuur gevoegd en is hiermee de drijvende kracht geworden, wat heeft geresulteerd in een flink verbeterde zichtbaarheid van het Corso.

### 4.2 Mediacontacten

De contacten met de pers verlopen doorgaans goed. Met RTV-Oost is nog steeds wel contact, maar dit heeft nog niet weer tot een live tv-uitzending geleid. We hebben in plaats daarvan zelf gezorgd voor een livestream die gepresenteerd werd door Janine Renes. Hierdoor hebben mensen die aan huis gekluisterd zijn, toch naar het Corso kunnen kijken. Dit werd heel erg gewaardeerd door met name woonzorgcentrum Nieuw Clarenberg.

### 4.3 Merchandise

Bij het Dahliafestival in 2021 hebben we een pop-up store gemaakt waarvoor we diverse merchandise hebben ingekocht. Alles wat daarvan over is en nog verkocht wordt, zijn extra inkomsten voor de VVVV. Helaas hebben we door een tekort aan vrijwilligers geen pop-up store bij het Corso kunnen plaatsen. Dit is wel de wens voor 2024 en de PR-commissie gaat hiermee aan de slag. Tijdens de vrijmarkt van eind juni hebben we nog wel wat merchandise kunnen verkopen.

### 4.4 Projecten

#### 4.4.1 Samenwerking Corso Loenhout België

Nadat we al een uitwisseling van juryleden hadden met Loenhout is er een gesprek geweest om te kijken of we als vergelijkbare corso's verder kunnen gaan in de uitwisseling. Dit bleek inderdaad het geval en zo heeft de PR een leuke actie gehad om geheel verzorgd bij het Corso in Loenhout op bezoek te gaan en de Loenhoutse bezoekers werden uitgenodigd met een actie om bij ons geheel verzorgd het Corso mee te maken. Dat heeft extra aandacht gegenereerd, zowel op Facebook als op Instagram. De kinderjury is een eerste project dat is geïnspireerd op ervaringen van onze Belgische Corsovrienden.

#### 4.4.2 Programmapfolder

In plaats van het programmaboekje is in 2022 gekozen voor een andere invulling; de programmapfolder. Meer gericht op alleen noodzakelijke informatie en beter voor het milieu. Voor extra informatie werd gewerkt met meerdere QR-codes in het programma, maar dit bleek niet goed te werken. Daarom is er in 2023 gekozen voor 1 QR-code die verwijst naar de website, waar vervolgens alle gewenste informatie op te vinden is.

Aandachtspunt betreft het beter verspreiden van het programma. Achteraf bleek dat we redelijk veel programma's over hebben gehouden. Dit had te maken met de drukte bij de entrees en handen te kort hebben om de programma's uit te delen. In 2024 willen we folderrekken plaatsen bij de entrees, zodat men deze zelf kan pakken.

#### 4.4.3 Uitwisseling vrijwilligers met Lemster Dickens Festijn

In 2022 zijn we een vrijwilligersuitwisseling gestart met het Lemster Dickens Festijn. In augustus hadden we een mooie groep uit Lemmer bij onze entrees staan en wij stonden met een mooie groep vanuit Vollenhove in december in Lemmer bij de entrees. Deze samenwerking bevalt goed en is in 2023 voortgezet. Inmiddels hebben we ook een kijk achter de schermen gehad bij de organisatie en het bestuur van LDF komt binnenkort ook eens bij ons kijken. Daarmee wordt dus naast een uitwisseling van vrijwilligers ook kennis uitgewisseld.

#### 4.4.4 Corsoplaatjes sparen bij de Plus

Een in 2018 opgezet plan kon worden afgestoft en aangevuld worden met allerlei nieuwe informatie om daarmee een Corsoplaatjes-album te ontwikkelen. De PR heeft het boek samengesteld en Plus-eigenaar Koen Kerssies heeft iedere wagenbouwgroep een fors aantal boeken uitgereikt. Heel Vollenhove was druk aan het sparen en dit heeft geresulteerd in een mooi bewaarboek met mooi archiefmateriaal en allerlei weetjes over het corso.

### 4.5 Audiovisuele ondersteuning

In plaats van een televisie-uitzending, hebben we dit jaar zelf gezorgd voor een livestream die gepresenteerd werd door Janine Renes. Hierdoor hebben mensen die aan huis gebonden zijn, toch naar het corso kunnen kijken. Dit werd heel erg gewaardeerd door met name woonzorgcentrum Nieuw Clarenberg.

## 5 Facilitair en Technische commissie - evaluatie

De pijler Facilitair wordt aangestuurd door Jasper Vinke en werkt in de feestweek voornamelijk vanuit de parcourscmissie. Daarnaast is er ook een Technische Commissie en komt ook de Bloemencommissie hier aan bod.

### 5.1 Bloemencommissie Vollenhove

De Bloemencommissie staat los van de VVVV en is een zelfstandige stichting. Uiteraard hebben we elkaar wel nodig en daarom nemen we hen ook mee in dit document. Vanuit het VVVV-bestuur is Claudia Lassche de contactpersoon.

In het algemeen geldt dat de Bloemencommissie tevreden terugkijkt op het afgelopen jaar. Er werden weer miljoenen dahlia's verkocht en de contacten tussen de Bloemencommissie - VVVV zijn in het afgelopen jaar behoorlijk verbeterd.

#### 5.1.1 Uitkering winst tbv teeltoptimalisatie

Naar aanleiding van een overleg tussen de VVVV en de Bloemencommissie bleek dat de Bloemencommissie zich grote zorgen maakt over de teelt. Het aantal bloemen per knol is lang niet optimaal en landelijk stoppen steeds meer telers met de dahliateelt. Door goede voorlichting kan de teelt geoptimaliseerd worden en daar zet de Bloemencommissie vanaf 2023 volop op in. Er is bij elke telende wagenbouwgroep bodemonderzoek gedaan en er is een voorlichtingsavond geweest. Daarnaast heeft de VVVV een deel van de uit te keren winst beschikbaar gesteld om de eigen teelt te optimaliseren of te starten met bloemeteelt als dit nog niet het geval is. Elke wagenbouwgroep kon hier een plan voor indienen en menigeeen heeft dit inmiddels gedaan. Er zijn nieuwe knollen aangeschaft, er is aan bodemverbetering gedaan, er is een watersysteem aangeschaft, etcetera. Een enkele groep moet de aanvraag nog doen. Dit geld blijft tot die tijd voor hen gereserveerd staan.

#### 5.1.2 Uitlevering eigen corso

Tijdens de vergadering op de maandag voor ons corso bleek dat voor een aantal kleuren tekorten leken te ontstaan. De Bloemencommissie heeft dit, in samenwerking met de wagenbouwgroepen, goed weten op te lossen. Men is er wederom goed in geslaagd om alle groepen te voorzien van voldoende bloemen.

### 5.2 Parcours

De parcourscmissie bestaat uit een twintigtal vrijwilligers en zij worden vanuit het VVVV-bestuur aangestuurd door Jasper Vinke.

#### 5.2.1 Stijgende kosten

Afgelopen jaar zijn veel kosten die parcours gerelateerd zijn fors gestegen. Tribunes, toiletten en kassahokjes zijn met meer dan 40% in kosten gestegen. We gaan hierom in 2024 bij meerdere partijen offertes opvragen.

## 5.2.2 Veel werk

Al jaren bestaat de parcourscommissie uit een grote trouwe groep mannen die de handen flink uit de mouwen steken. Echter neemt de omvang van alle werkzaamheden steeds verder toe en blijkt de hoeveelheid werk alleen maar toe te nemen. Afgelopen jaar was het duidelijk te veel en kwamen we vaak handen tekort. Daarom zullen we toch moeten bezien of sommige zaken beter uitbesteed kunnen worden aan een professionele partner. Daarmee kunnen we onze vrijwilligers en het bestuur ontlasten van de zware taken.

## 5.2.3 Ongemak en bewustwording

Wanneer het parcours wordt opgebouwd, zal men hier ongetwijfeld enige hinder van ondervinden. Dat kunnen wij helaas niet voorkomen. Wij vragen echter wel om begrip; in het parcours wordt een informatiebrief verspreid en op diverse plaatsen staan borden die het vrijlaten van bepaalde gebieden vragen. Het organiseren van zo'n groot evenement vraagt om medewerking van iedere Venose. Helaas is ook afgelopen jaar weer gebleken dat het makkelijker was om te klagen over de VVVV dan zelf even mee te denken en/of de handen uit de mouwen te steken. Dit was voor de bestuursleden en vrijwilligers niet leuk en hier moet nodig bewustwording voor worden gecreëerd.

## 5.3 Techniek en veiligheid

De Technische Commissie werd vanuit het bestuur aangestuurd door Jasper Vinke en Fokko Winters. De andere commissieleden waren: Kim Alves, Cees Groen, Jeroen van Bruggen, Gert Jongman en Bjorn van Vulpen.

### 5.3.1 Technische commissie

Er werden 3 technische controles uitgevoerd: 1x op het onderstel (technisch), 1x op de constructie en afmetingen en een laatste op het opstel terrein wanneer de wagen af is. Hiermee worden de wagens gekeurd en daarmee zijn ze verzekerd op het parcours en tijdens het aan- en afrijden van de bouwlocatie.

In de evaluatie kwam ook duidelijk naar voren dat een zichtbaar onafhankelijke Technische Commissie is gewenst, die op de Corsodag zelf de nodige besluiten kan nemen. Hier gaat de VVVV mee aan de slag.

### 5.3.2 Handboeken Techniek en Veiligheid

Afgelopen jaar zijn er 3 handboeken opgesteld, waaronder een Technisch handboek en een Veiligheidshandboek. Omdat deze te laat klaar waren om door de ALV geloodst te worden hebben we in het wagenbouwersoverleg van mei 2023 met elkaar besloten hier wel naar te gaan werken. Echter lopen we als evenement altijd risico. De Technische Commissie kan niet elke las controleren, dus we doen een groot beroep op ieders eigen verantwoordelijkheidsgevoel. We merken dat een enkeling de uiterste grenzen opzoekt van wat mag volgens de nieuwe handboeken en dat moeten we niet willen. Ook werden we geconfronteerd met zaken die nog niet benoemd waren in de handboeken en dat lokt discussies uit. Ook de handboeken moeten dus worden aangevuld met diverse protocollen. Indien iets onverhoopt niet in de handboeken is benoemd, beslist de VVVV en is er geen discussie mogelijk.

We zien dat we beter moeten sturen op het handhaven van de handboeken. Inmiddels is voor het aankomende jaar een lijst met verbeterpunten samengesteld die worden verwerkt in het in 2022/2023 opgestelde handboek. Tijdens de evaluatievergadering met de wagenbouwers is bovenstaande in detail besproken en met de betreffende werkgroepen worden nieuwe teksten opgesteld. Deze worden vastgesteld in het eerste wagenbouwersoverleg van 2024.

## 5.4 Overige Facilitair

### 5.4.1 Draaiboek parcourscommissie

Waar bij de opbouw van het parcours stevast op een vaste club gerekend kan worden en gewerkt kan worden volgens het draaiboek, valt dit bij de afbouw toch tegen. Hier moeten we voor 2024 het draaiboek op aanpassen.

### 5.4.2 Aanleveren afvalcontainers

Het organiseren van de afvalcontainers bij de bouwlocaties verliep goed. We zagen nagenoeg geen afval dat niet in de containers thuishoorde. De gemeente heeft dit beloofd met een slagroomtaart voor de wagenbouwers op een wagenbouwersoverleg.

Op het parcours stonden ook vele containers voor het afval van publiek. Helaas vinden veel mensen zo'n container toch te ver lopen en belandde er veel op straat. In eerste instantie lag er ook heel veel troep onder de wagenbouwertribune, maar zij hebben dit zelf maandagmiddag allemaal opgeruimd. Omdat de tribunes pas woensdag werden afgebroken, konden we pas laat de schoonmaakploeg laten komen. De gemeente was hier niet blij mee en dit moet in 2024 dus anders. Duidelijkere afspraken maken met de tribunebouwer en de schoonmaakploeg op dinsdag laten komen.

### 5.4.3 Toiletvoorzieningen en kassahokjes

De toiletvoorzieningen waren op zich prima, maar het schoonmaken tijdens de optocht verliep lastig. Eromheen zijn de schoonmaaksters druk in de weer geweest en hebben we geen klachten ontvangen.

De kassahokjes waren goed en praktisch. Helaas was er brand gesticht bij het kassahokje op de Weg van Rollecate in de nacht na het Corso en moeten we een eigen risico voor deze schade betalen.

## 6 Overige - evaluatie

Naast de hiervoor genoemde zaken die direct verband houden met het corso, hebben wij als VVVV-bestuur ook nog andere activiteiten. Deze zullen hieronder geëvalueerd worden.

### 6.1 Overige activiteiten

Willeke Hulleman was als bestuurslid verantwoordelijk voor alle niet-Corso activiteiten

#### 6.1.1 Paaseieren zoeken

Op 2<sup>e</sup> paasdag waren er weer honderden kinderen die met de paashazen in het bos paaseieren gingen zoeken. In het kader van duurzaamheid hebben we plastic eieren gekocht, die we elk jaar opnieuw kunnen gebruiken. De kleurplaten zijn beoordeeld door de dahliaprins en -prinses. Vanwege ziekte van een vrijwilliger, was er gelukkig een van de ouders bereid om een groepje te begeleiden.

#### 6.1.2 Pinksterrijden

Op 2<sup>e</sup> pinksterdag gingen er weer honderden kinderen mee op de versierde platte karren achter 12 trekkers die door het land van Vollenhove trokken. Vanwege de regelgeving omtrent het veilig vervoer op de karren, moeten er hekken op de karren worden geplaatst. Deze worden opgehaald en teruggebracht van en naar Koekange, bij Visscher Transport op de karren geplaatst. Hierbij kwamen we toch wat mankracht tekort. De tocht zelf verliep gelukkig zonder problemen.

#### 6.1.3 Vrijmarkt

Helaas was de promotie voor de vrijmarkt te laat op gang gekomen, waardoor er weinig deelname was. Het feit dat de vrijmarkt elk jaar op de laatste zaterdag van juni plaatsvindt, zit nog niet in het collectief geheugen helaas. Naast een kleine twintig verkopers, stond de VVVV er met de informatiestand. Daarnaast kon er geholpen worden met het lid worden van de VVVV en werd er wat merchandise verkocht. De Plus had nog een ruilmoment voor het corsoplaatjesboek op de vrijmarkt ingepland en hier kwam gelukkig nog wat extra bezoek op af. Het is duidelijk dat hier meer aandacht voor moeten komen, anders kunnen we er beter mee stoppen.

#### 6.1.4 Dahliaprins en -Prinses verkiezingsavond

Met een volledig nieuwe DP-commissie was er een verkiezingsavond in elkaar gezet, onder leiding van Mariska Hoogstede en Miriam Strijk. De voorbereiding verliepen moeizaam, evenals de aanmeldingen voor de prins en prinses. Gezien de hoeveelheid werk en de kosten die met deze avond gemoeid zijn, gaan we ons beraden op de toekomst van deze verkiezingsavond.

#### 6.1.5 Spelavond

Onder leiding van Alfred Toeter is een groep vrijwilligers aan de slag gegaan om de tent te vullen met allerlei spellen. Gezien de hoeveelheid werk die met deze avond gemoeid is, gaan we ons beraden op de werkwijze rondom deze avond. Hier zal ook naar alternatieve hulp gezocht moeten worden, aangezien Alfred in de feestweek eigenlijk bij de parcourscommissie nodig is.

#### 6.1.6 Gezellige (ouderen) middag

Omdat er een aantal mensen waren die zich niet tot de ouderencategorie scharen, maar dit wel een leuke activiteit vinden, hebben we de ouderenmiddag afgelopen jaar omgedoopt tot gezellige middag. Onder toezien oog van Miriam Strijk en Claudia Lassche hadden de tweeling Dela Roskam en Gera Laarman de bezoekers een leuke quiz voorgeschoteld. Het Vollenhoofs Visserskoor zorgde voor de muzikale aankleding. Dankzij de hulp van een viertal extra vrijwilligers konden we de bezoekers bedienen met een drankje en een hapje.

### 6.1.7 Sint Maarten

De dahliaprins en -prinsen hebben samen met de dahliakoningin weer vele kinderen voorzien van een ballon of wat lekkers. Gelukkig was het droog en met wat hulp van een paar sterke armen voor de op- en afbouw van de tent en wat gebrachte koffie/thee om te verwarmen was het een geslaagde avond.

## 6.2 Feesttent

Alfred Toeter en Marloe Henselmans onderhielden de contacten met de tentexploitant.

Net zoals de afgelopen jaren stond Van Kammen weer met de feesttent in Vollenhove. Vanwege de verbouwing bij de Tennis en Survival, werd het evenemententerrein iets korter. Daarom hebben we gezamenlijk besloten om de tent een kwartslag te draaien. Dit was even wennen voor iedereen, maar het leverde een mooi afgebakend terrein aan de voorzijde op, waardoor men niet meteen op straat stond wanneer men de tent uit liep. Dit is goed bevallen.

Nieuw dit jaar was dat we geen plastic bekertjes meer hadden, maar statiegeld bekers (hardcups). Hier was op voorhand vanuit Vollenhove veel commentaar op, maar het viel uiteindelijk allemaal erg mee. De bekers konden weer ingeleverd worden en ook munten konden weer ingewisseld worden voor geld. Ook waren de biertafels vervangen door statafels en hiermee is er vooruitgang geboekt op het gebied van veiligheid.

Helaas hebben we naderhand van de tentexploitant te horen gekregen dat hij was bedreigd vanwege de statiegeld-werkwijze en ook is er veel drugs gebruikt in de feesttent. Dat betreurt ons als bestuur enorm. Wij doen daarom een beroep op een ieders gezond verstand om het feest wel toekomstbestendig te houden.



## 7 Beleidsvoornemens

Op basis van de evaluaties van 2023 zijn de belangrijkste doelen en aandachtspunten voor 2024 bepaald. Deze zijn ook gebaseerd op de terugkoppeling vanuit de wagenbouwers, die was ontvangen tijdens het wagenbouwersoverleg in het najaar. De eerste paragraaf geeft de belangrijkste beleidsvoornemens voor 2024. Deze worden in de hoofdstukken hierna verder toegelicht.

### 7.1 Doelen 2024

In het visiedocument is vanuit intern perspectief en vanuit extern perspectief een doelstelling gedefinieerd. Deze twee doelstellingen bevatten beide een vijftal subdoelen. Deze subdoelen geven richting aan de beleidsvoornemens voor het aankomende jaar.

#### 7.1.1 Intern perspectief

Vanuit een intern perspectief geldt dat we de interne organisatie van zowel de VVVV als de wagenbouwgroepen moeten borgen en verbeteren, zodat deze klaar is voor alle huidige en toekomstige uitdagingen. De VVVV stelt zich hierin ten doel de wagenbouwgroepen zo goed als mogelijk te ondersteunen. Hierbij zijn de volgende subdoelen geformuleerd:

1. Borgen en vergroten van de professionele en betrouwbare organisatie (VVVV);
2. Behouden en vergroten van het aantal wagenbouwgroepen;
3. Vergroten van de betrokkenheid en aanwas van jeugd bij het corso;
4. Vergroten van de kwaliteit van de wagens en van de wagenbouwgroepen;
5. Vergroten van de onderlinge ondersteuning en waardering naar wagenbouwers onderling en tussen de wagenbouwers en de VVVV;
6. Borgen en verbeteren van de financiële positie van de VVVV en van de corsogroepen.

Voor 2024 geldt dat we aan de slag willen gaan met de volgende beleidsvoornemens:

- Verbeteren van de betrokkenheid van jeugd bij ons corso;
- Vergroten van het aantal deelnemers bij het Jeugdcorso;
- Verder ontmoedigen van de contante betalingen;
- Vergroten van onze vrijwilligersorganisatie;
- Omlaag brengen van de werkdruk van onze bestuursleden;
- Verbeteren van de veiligheid en doorstroming van onze optocht;
- Verder verbeteren van de contacten met wagenbouwgroepen, Bloemencommissie, bouwlocatie-eigenaren en andere corso gerelateerde relaties;
- Het verder verhogen van de kwaliteit van de totstandkoming van de publieksprijs.

Bovenstaande punten worden verderop verder toegelicht.

## 7.1.2 Extern perspectief

Vanuit het externe perspectief stellen we onszelf ten doel om ons corso te verbeteren en het evenement verder uit te bouwen. Doel is om het fysieke aantal bezoekers overdag gelijk te houden en voor de avondronddgang te vergroten. Ook kunnen we digitaal meer bezoekers trekken. Hierbij gelden de volgende subdoelstellingen:

1. Het corso verder uitbouwen naar een totaalevenement “dagje uit”;
2. Vergroten van de totaalbeleving van het corso;
3. Verbeteren van de kwaliteit en veiligheid van de corso-optocht;
4. Focus op nieuwe groepen publiek;
5. Verbeteren van het imago van het corso en van ons evenement.

In 2024 zal de focus liggen op de volgende voornemens:

- Definiëren (nieuwe) bezoekersgroepen, zodat we onze communicatie hier beter op kunnen richten;
- Vergroten van de totaalbeleving: concretiseren en uitwerken tot een meerjarenplan;
- Verbeteren van de doorstroming van onze optocht;
- Het verbeteren van de communicatie met bezoekers tijdens de optocht;
- Het verbeteren van het imago van ons corso.

## 7.2 Beleidsvoornemens algemeen

### 7.2.1 Financieel

Nu alle banken uit Vollenhove vertrokken zijn, gaan contanten een grotere wissel op de organisatie trekken en het geeft sowieso risico's. Met de online kaartverkoop en het aanbieden van pin-mogelijkheden zijn we al een paar jaar het aandeel contante betalingen in ons evenement aan het verkleinen. We doen dit onder meer door de online verkoop van tickets te promoten en door PIN-betalingen te stimuleren. Toch willen we het altijd mogelijk houden om betalingen contant te verrichten, want een deel van de bezoekers is hiervan afhankelijk (bijv. mensen met een beperkt budget en ouderen).

Omdat de ledenadministratie veel tijd kost, hebben we besloten om dit in commissievorm uit te besteden. De ledenbandjes worden door een aantal vaste vrijwilligers ingepakt en rondgebracht of opgestuurd. Omdat dit dan in een kort tijdsbestek gebeurt, kunnen wij de leden ook melden wanneer iedereen zijn bandjes zou moeten hebben gehad en is er een tijdsbestek van 10 dagen om de eventuele fouten te melden en op te lossen. Zij regelen alle mail/vragen en zorgen voor verspreiding van de ledenbandjes. Daarmee hebben we als bestuur minimaal werk van de ledenadministratie en dit ontzorgt flink in de drukste periode van het jaar.

## 7.2.2 Vrijwilligersorganisatie

Onze organisatie bestaat uit heel veel vrijwilligers. Voor diverse activiteiten, maar met name op de corsodag, hebben we een fors aantal vrijwilligers nodig. Om het werk voor ieder behapbaar te houden, moeten we zorgen voor voldoende vrijwilligers bij elke commissie of activiteit. We zullen dus in 2024 op zoek moeten gaan naar extra enthousiaste vrijwilligers die graag mee willen denken en helpen. Ook willen we de wagenbouwers meer betrekken bij alle Corso-gerelateerde commissies. Bovendien moet dit contact met de vrijwilligers weer onderhouden worden vanuit het bestuur, om zo meer betrokkenheid te creëren.

We hebben op dit moment een grote groep vrijwilligers die ons op allerlei vlakken helpt. Het idee is om deze vrijwilligers wat beter te monitoren. Wanneer een vrijwilliger bijvoorbeeld zou willen stoppen binnen de ene commissie, zal deze wellicht prima in een andere commissie een volgende uitdaging kunnen vinden. Doel is dan om te zorgen voor nog meer stabiliteit en continuïteit in de gehele organisatie, zowel binnen het eigen bestuur, als in de commissies.

Daarnaast moeten we om ons heen blijven kijken om samenwerkingen te zoeken met andere vrijwilligersorganisaties om te zien of we onderling kunnen uitwisselen (zoals nu we doen met het Lemster Dickens Festijn).

## 8 Corso – beleidsvoornemens

### 8.1 Optocht

In dit hoofdstuk benoemen we de voornemens met betrekking tot de rondgang van het Corso. Op de corsodag werkt de corsocördinator nauw samen met de voorzitter van de VVVV om in te kunnen grijpen waar nodig.

#### 8.1.1 Doorstroming optocht

De doorstroming van de optocht wordt verbeterd. In 2022 zijn we begonnen met een regiecommissie. Zij komen vlak na de CorsoExpo bijeen en er wordt goed nagedacht over de startvolgorde van de wagens en de positie van muziekgroepen in de optocht (en waar zij een drinkpauze kunnen houden). Wagenbouwers hebben de schone taak om te zorgen voor een goede mobiliteit van hun corsowagen. De corsocoördinator informeert de wagenbouwgroepen tijdens de optocht over mogelijke situaties, zodat we ten alle tijden grote gaten in de optocht vermijden. Wagenbegeleiders van de wagenbouwgroepen moeten goed geïnformeerd worden (zowel vooraf als tijdens de optocht).

#### 8.1.2 Reglement en monitoring

Daarnaast geldt dat er gehandhaafd wordt op de reglementen en handboeken, zie hiervoor ook de eerdere vermeldingen rondom de Technische commissie. Ook zal monitoring van de optocht nog beter worden ingericht, met verbeterde (digitale) portofoons.

### 8.2 Jury

In 2024 zal de jury worden gezocht door de jurycommissie onder leiding van Liset Visscher. Er zal gekeken worden naar een diverse jury vanuit diverse Nederlandse en Belgische corso's. Een aantal juryleden zal eerder bij ons corso hebben gejureerd en daarnaast worden en jaarlijks ook nieuwe juryleden aangesteld. Dit om steeds een frisse blik te houden.

#### 8.2.1 Publieksprijs

Na verschillende manieren van het verwerken van de stemmen voor de publieksprijs te hebben uitprobeerd, blijken de papieren varianten toch het grootste respons op te leveren. In een overleg van de Corsokoepel is dit onderwerp ook aan bod geweest, waarbij we van de ervaringen van onze collega-corso's willen leren. Dus wellicht dat we in de toekomst toch nog eens zullen overstappen naar een andere methode, maar in 2024 houden we nog een papieren stembiljet aan. We willen hier wel meer aandacht aan schenken, zodat de respons zo groot mogelijk is.

#### 8.2.2 Kinderjury

Zoals eerder besproken hebben we afgelopen jaar een try-out gehad met een kinderjury. Dit gaan we dit jaar verder uitwerken met de evaluaties van deze try-out.

## 8.3 Entree

Bij de entree wordt nauw samengewerkt met de volgende pijlers/commissies: penningmeester, parcoursc commissie, PR-commissie en vrijwilligerscoördinatie.

### 8.3.1 Betaalstromen

We gaan meer aandacht geven aan het verkleinen van de stroom contante betalingen. Bezoekers moeten hier goed over geïnformeerd worden. Hier zal de PR-commissie een grote rol in spelen.

### 8.3.2 Doorstroming entreeposten

Een grote groep vrijwilligers zal wederom de entreeposten bemensen. Van hen kregen wij terug dat er vooral op drukke momenten veel opstopping ontstaat. Ondanks de poging om ruim voor de entree borden te plaatsen om de groep met een polsbandje en de groep met een online-ticket met QR-code te splitsen, werd dit in de drukte vaak niet gezien. Ook vinden veel mensen een polsbandje omdoen best lastig, waarbij onze vrijwilligers hen dan graag helpen, maar daardoor wordt de rij nog langer. Het laatste uur voor aanvang van het corso is het daarom handig om bij de drukke locaties een extra vrijwilliger in te plannen. Het is ook wenselijk om op deze drukke punten een gastvrouw of gastheer in te zetten, die de bezoekersstromen met woord en gebaar kunnen begeleiden. Helaas is deze wens er al wel langer, maar door het tekort aan vrijwilligers vaak niet haalbaar. We gaan hier desondanks toch wel weer op inzetten.

## 8.4 Ontwerpen

De CorsoExpo en regiecommissie vallen onder de pijler Wagenbouw. Hier draait Liset Visscher al in mee omdat zij deze pijler in de nabije toekomst op zich zal nemen. Dit gaat in samenwerking met de voorzitter, PR en enkele commissieleden.

### 8.4.1 CorsoExpo

De CorsoExpo zal weer in de Burght plaatsvinden. De huidige invulling wordt door iedereen als heel goed ervaren en we zullen dit dan ook op dezelfde wijze blijven doen. We zullen de wagenbouwers wel blijven aanmoedigen om hun tekening om te zetten naar een maquette. Enige opmerking van afgelopen jaar was dat de top 3 mooiste maquette in willekeurige volgorde was. Dit jaar zullen we de echte ranking mededelen.

### 8.4.2 Regiecommissie

De regiecommissie wordt ook als zeer waardevol ervaren. De leden van de regiecommissie zijn: Jan Henri de Lange voor de muziek, Mieke de Jager voor de figuratie en Jan Konter voor de wagens. Het corso heeft door deze regie een goede opbouw, een goede afwisseling van thema's en er kan rekening worden gehouden met korpsen voor of achter een wagen. Hier gaan we dus zeker mee door.

### 8.4.3 Ontwerpcursus

De wens voor een ontwerpcursus is er al lange tijd, maar door diverse omstandigheden is het er nog niet van gekomen. We gaan nu voor alle corso-colleges (waar de ontwerpcursus een onderdeel van is) tijdig een jaarplanning maken en daarmee zou deze langgekoesterde wens eindelijk in vervulling gaan. Er is veel jong en nieuw talent in Vollenhove, maar zij hebben soms net even een zetje nodig om te starten. De ontwerpcursus zal eind september 2024 van start gaan.

## 8.5 Geluid parcours

Het geluid aan het parcours is niet optimaal. We krijgen toch veel klachten dat omroepers niet te verstaan zijn op bepaalde plekken en dat het geluid ook niet overal even prettig is. We moeten nagaan of dit aan de installatie ligt, de plaatsing van de apparatuur of een andere oorzaak heeft. Dan kunnen we hier aanpassingen op doen. Dit zal worden besproken met Dance Fever, de partij die het geluid bij het corso verzorgt.

## 8.6 Tentoonstelling wagens bij de Burght

### 8.6.1 Na afloop van het corso

Na het corso rijden alle wagens naar de Burght om daar te blijven staan tot maandagochtend. De wagenbouwgroepen regelen zelf beveiliging voor de nachten, maar overdag moet iedereen zelf toezicht houden. Bezoekers kunnen bij de Burght de wagens zo nog eens rustig bekijken. Het gebeurt nog weleens dat wagenbouwers nog even bij hun wagen iets weghalen en daarmee achter de hekken gaan. Echter moet men beseffen dat voor een buitenstaander niet duidelijk is dat dit om iemand van de eigen groep gaat en er gaan daarmee ook wel andere mensen achter de hekken. Dit moeten we niet willen, maar hier moeten de wagenbouwgroepen hun eigen verantwoordelijkheid in nemen. Wij zullen ze hier nogmaals op attenderen.

### 8.6.2 Terug naar de bouwlocaties

Op maandagochtend gaan alle wagens weer terug naar de bouwlocaties om afgebroken te worden. Zij gaan onder begeleiding van verkeersregelaars (verplicht ivm verzekering) in groepjes de openbare weg op. Hier kan verkeershinder door ontstaan. Uiterlijk 12u moet het plein bij de Burght leeg zijn, zodat deze kan worden schoongemaakt. Elke wagenbouwgroep moet ervoor zorgdragen dat er geen bierflesjes en doppen op het terrein achterblijven en dat zij zorgen dat de bloemen die op de weg naar de bouwlocatie van de wagen afvallen meteen worden opgeruimd (ivm de spijkers). Er zal voor 2024 een schema worden opgesteld zodat iedereen op tijd bij de Burght is om te vertrekken en niemand onnodig lang hoeft te wachten.

## 8.7 Entertainment en horeca

De pijler Entertainment zal in 2024 samengevoegd worden met de pijler Hospitality. Deze pijler is tijdens het schrijven van dit plan nog vacant en wordt voorlopig aangestuurd door bestuurslid Dominique Santbergen.

### 8.7.1 Totaalbeleving

Ons doel is om de totaalbeleving van het corso te vergroten en het verder uit te bouwen tot een totaalevenement. Dit is een meerjarenplan. We gaan zorgvuldig bekijken welke aspecten uit het visiedocument, dat hiervoor meerdere ideeën geeft, we dit jaar willen gaan ontwikkelen. Dit start met een meerjarenplan, waarin we een concreter beeld van het einddoel omschrijven. Hierbij gaan we hier in stappen jaarlijks naar toe werken.

Meer vertier langs de grote bezoekersstromen, bijvoorbeeld in de vorm van dweilorkesten, lijkt een voor de hand liggend punt. Maar we blijven ook op zoek naar ander entertainment zoals straattheater en kindervermaak.

En ander succesvol onderdeel is de Food&Flowers. Een grote diversiteit in Foodtrucks met allerlei heerlijk eten en drinken en een muzikale omlijsting is inmiddels onlosmakelijk met Corso Vollenhove verbonden. Echter zijn wij als bestuur door het succes behoorlijk zwaar belast met de werkzaamheden die hierbij komen kijken. Wij gaan daarom voor 2024 met diverse partijen om tafel om te kijken hoe we dit kunnen uitbesteden danwel kunnen vereenvoudigen voor de vrijwilligers/bestuursleden.

Het kinderplein is een onderdeel wat erg wordt gewaardeerd door (met name onze jonge) bezoekers, maar wat ook net te veel is om erbij te hebben als bestuur. Hiervoor zijn we reeds in gesprek met een externe partij, die dit volledig voor ons kan invullen.

## 8.8 Werkgroepen

Het doel van de werkgroepen is een betere samenwerking met de wagenbouwers stimuleren en ook werkdruk bij het bestuur weghalen.

### 8.8.1 Raad en daad

Op het laatste wagenbouwersoverleg in 2023 is duidelijk naar voren gekomen dat de wagenbouwers graag willen meedenken in de problemen waar wij als bestuur tegenaan lopen. Tevens moet de communicatie tussen de wagenbouwers en de VVVV verbeterd worden. Hiervoor zijn enkele werkgroepen in het leven geroepen:

1. Werkgroep communicatie (optimalisatie van de communicatie tussen wagenbouwers en VVVV, tussen wagenbouwers onderling en afspraken maken om dit te bereiken);
2. Werkgroep start- en eindtijden corso (rondgang optimalisatie);
3. Werkgroep jury (eisen aan juryleden en verwerkingen in de handboeken);
4. Werkgroep Technisch handboek en handboek Veiligheid (om duidelijke regels te maken voor iedereen);
5. Werkgroep protocollen (welke omstandigheden we kunnen voorzien en benoemen);

In de loop van het jaar zullen hier wellicht nog nieuwe werkgroepen bij komen en werkgroepen die niet meer nodig zijn worden opgeheven.

Tevens hebben de wagenbouwers aangegeven om ook als vraagbaak te willen dienen voor de diverse commissies. Hier maken wij uiteraard graag gebruik van.

## 9 Commercieel relatiebeheer – beleidsvoornemens

Het bestuurslid dat hiervoor in 2024 verantwoordelijk zal zijn, is Danielle Lassche.

### 9.1 Sponsoring

De ambitie in deze werkgroep is groot, zeker gezien het positieve resultaat van het afgelopen jaar. Het aantal sponsoren kan nog groeien, zodat we minder afhankelijk zijn van een aantal grote sponsoren. We hebben als corsogemeenschap met een grote achterban veel te bieden aan sponsoren. We gaan hierin geen grote wijzigingen brengen in de sponsorpakketten t.o.v. het vorige jaar, omdat dit goed bevallen is. Wel gaan de bedragen iets omhoog.

### 9.2 VIP

We zijn nu 2 jaar met de VIPs bij Bakkerij Schaap geweest. De locatie is ideaal, want de bakkerij bevindt zich naast een tribune, is vlak bij de prijsuitreiking en het is een overdekte locatie. Echter passen er niet heel veel mensen in en ook komen er willekeurige bezoekers naar binnen omdat zij niet beseffen dat het een VIP-locatie is. Hierdoor is er dus toch publieke verkoop en geeft dit veel (geluids)overlast. De VIP-commissie kan rekenen op nieuwe aanwas en met hen zal (in samenspraak met Hendrik Schaap) gekeken worden naar een goede oplossing. De samenwerking met Bakkerij Schaap is namelijk geweldig.

De invulling van het VIP-programma is momenteel vrij eenvoudig van aard: naast een hapje en een drankje hebben we afgelopen jaar wat stellingen in de groep gebracht die raakvlakken hadden met de diverse genodigden. Dit was leuk en interactief. Vanwege het onverwachte noodweer tijdens het middagcorso mochten de VIPs al publiek op het opstel terrein tijdens de jurering. Dit was wel heel bijzonder en uniek om mee te maken volgens de VIPs. Toch willen we in 2024 even met de sponsorcommissie samen kijken of we hier nog iets kunnen aanpassen om dit net even wat meer smoel te geven.



## 10 PR en Marketing – beleidsvoornemens

De pijler PR blijft onder leiding van Daniëlle Lassche.

### 10.1 Algemeen

#### 10.1.1 Team

De PR-commissie is op volle sterkte, maar kan altijd nog goede tekstschrijvers gebruiken. We zien dat dit een werkgroep is met veel aandachtsgebieden. Om de hoeveelheid werk voor alle commissieleden behapbaar te houden, mogen er dus gerust nog wat mensen bij.

#### 10.1.2 Bezoekersgroepen

In de communicatie kunnen we meer differentiëren. We willen dit jaar een eerste aanzet geven aan het verder definiëren van verschillende (nieuwe) bezoekersgroepen. Deze groepen dienen op een verschillende wijze benaderd te worden en hebben ook verschillende wensen t.a.v. ons evenement. Het idee is om bewust na te denken over het aantrekkelijk maken van ons evenement voor verschillende groepen publiek.

#### 10.1.3 Buitenlandse bezoekers

We zien de buitenlandse bezoeker nog steeds als een groeimarkt. Dit is in potentie een enorme markt, waarbij we weten dat zij het gewend zijn om voor een evenement wat langer in de auto of bus te moeten zitten.

#### 10.1.4 Informeren bezoekers

Het blijft een aandachtspunt om tijdens de optocht onze bezoekers op een juiste wijze te blijven informeren. Bijvoorbeeld bij stagnatie in de optocht. Dit jaar zijn de socials daar volop voor ingezet en ook de omroepers hebben hier een belangrijk aandeel in. Wachten is immers minder erg wanneer je de wachttijd weet. Er zal dus altijd iemand de socials moeten beheren tijdens het corso.

#### 10.1.5 Verbeteren imago

We willen het imago van ons corso verbeteren. Met name vanuit de landelijke pers, blijft er zweem van oubolligheid om de berichtgeving hangen. We willen hier actief op inspringen. We gaan hiervoor bepalen wat we willen uitstralen en hoe we ons onderscheidende vermogen beter kunnen benutten.

De notering van de corsocultuur op de Representatieve Lijst van Immaterieel Erfgoed van de Mensheid van UNESCO zou hierin ook kunnen ondersteunen.

### 10.2 Mediacontacten

De contacten met onze mediapartners moeten ruim op tijd worden opgepakt. Onder andere met RTV-Oost en RTV Slos moet tijdig de planvorming voor het aankomende jaar vastgesteld worden. T.o.v. het vorige jaar worden geen grote wijzigingen aangebracht, maar de aanlooptijd mag wat groter, zodat we binnen de verschillende werkgroepen meer doorlooptijd krijgen.

## 10.3 Merchandise

Momenteel hebben we alleen een pop-up store met merchandise bij de vrijmarkt in juni. De wens is er om dit ook bij het corso weer te doen. De PR-commissie gaat onderzoeken of dit haalbaar is.

## 10.4 Projecten

### 10.4.1 Corsovollenhove.nl en een app?

Onze website is redelijk recent vernieuwd en ziet er goed uit. Het juist informeren van bezoekers, het online aanbieden van tickets en het tonen van nieuwsberichten zijn voorbeelden van wat er sowieso op dient te staan. Echter moet de website wel met regelmaat bekeken worden op de meest recente informatie. Vaak staan er nog oude berichten op die sommige bezoekers als geldende informatie ervaren. De PR-commissie dient, samen met de bestuursleden, hier regelmatig op te kijken en gewijzigde informatie door te geven en of te wijzigen. Dit moet minimaal 4x per jaar gebeuren en dient ingepland te worden.

Daarnaast is er door Jordy Winter een afgelopen jaar een Corsoapp gemaakt die in 2024 verder gevuld dient te worden. Dit pakt de PR-commissie samen met Jordy op en hopelijk kan deze dan in 2024 ook door de corsoliefhebber gebruikt worden.

### 10.4.2 Jeugd-PR

Afgelopen jaar zijn twee meiden gestart met de Jeugd-PR. Zara Lassche (15 jaar) en Juune Kooiker (13 jaar) zijn bij diverse activiteiten geweest om foto's en filmpjes te maken voor TikTok. In de week voor het corso zijn er interviews gedaan bij de wagenbouwgroepen en deze zijn ook allemaal gepost op de Corso Vollenhove TikTok pagina. Samen met de PR-commissie kunnen zij diverse beelden uit 2023 gebruiken ter promotie van de kinderactiviteiten in 2024.

## 10.5 Audiovisuele ondersteuning

Op verschillende plekken in onze organisatie zien we een grote behoefte aan mooie beelden. De drone- en videobeelden dragen hier in grote mate aan bij. Dit willen we het aankomende jaar weer inzetten. De beelden zijn nodig voor de website en aftermovie.

Het verbeteren en goed inrichten van ons Youtube-kanaal is hierin ook een belangrijk aandachtspunt. We willen ons publiek en onze vrijwilligers nog beter kunnen voorzien van goede video's.

# 11 Facilitair – beleidsvoornemens

## 11.1 Bloemencommissie

### 11.1.1 Samenwerking

In het algemeen geldt dat het aantal velden met dahliaknollen in het land daalt. We zien ook dat meerdere telende corso's en een aantal wagenbouwgroepen moeite hebben om hun dahliaproductie op peil te houden. Dat betekent dat we voldoende aandacht moeten hebben voor voldoende dahliaproductie. Een goede landelijke samenwerking blijft dan ook een zeer belangrijk punt. Ook het aankomende jaar zal hier door de Bloemencommissie in geïnvesteerd worden. Ook zal de communicatie tussen de Bloemencommissie en de VVVV, die in 2023 sterk verbeterd is, goed gecontinueerd moeten worden. Afgesproken is om elkaars vergaderingen bij te wonen die betrekking hebben op de bloementeel. Daarnaast is er 2x per jaar een onderling overleg ingepland.

### 11.1.2 Verbetering rendement

De Bloemencommissie wil graag de wagenbouwers begeleiden in hun traject om de teelt tot het eind op peil te houden. De Bloemencommissie adviseert met als doel om de productie per knol te verbeteren. Dit is noodzakelijk, onder meer omdat de knollen steeds duurder worden.

Hiervoor worden er bijvoorbeeld informatieavonden georganiseerd en is er een landelijk netwerk.

## 11.2 Jeugd

Aanspreekpunt voor de jeugd zal in 2024 Dominique Santbergen zijn.

### 11.2.1 Vergroten aantal deelnemers Jeugdcorso

Een belangrijk doel is in het algemeen om de betrokkenheid van de jeugd bij ons corso te verhogen. Concreet betekent dit dat we de ambitie hebben om het aantal deelnemers bij het Jeugdcorso te verhogen. Een idee hierbij is om de jeugdgroepen hierin nog meer te faciliteren. Dit zou bijvoorbeeld kunnen door bij de corsogroepen te vragen of zij ruimte hebben om een aantal avonden of zaterdagen hun bouwlocatie open te stellen voor de jeugd om hun wagentje te bouwen.

Op vrijdagmiddag voor het corso gaat het bestuur met de presentatie langs de wagenbouwgroepjes. Hier mag meer body aan gegeven worden om zo de jeugd meer te betrekken.

### 11.2.2 Doorstroming Jeugdcorso

Net zoals bij het grote corso, willen we ook graag bij het jeugdcorso de corsosoördinator inzetten en met parcoursbegeleiding erbij zullen grote gaten in de rondgang voorkomen kunnen worden.

## 11.3 Techniek en veiligheid

De handboeken en de technische commissie vallen onder de pijler Wagenbouw. Deze pijler is nog niet officieel ingevuld, maar wordt in 2024 door Liset Visscher (aspirant bestuurslid voor deze pijler) met hulp van de andere bestuursleden voorlopig zo ingevuld. Jasper Vinke is het aanspreekpunt voor wat betreft de handboeken die zijn opgesteld.

### 11.3.1 Handboeken techniek en veiligheid

De handboeken techniek en veiligheid zullen bijgewerkt worden. In het licht van de evaluaties zal er strenger worden gehandhaafd op de genoemde handboeken/reglementen. Voor de doorstroming van optocht is het cruciaal dat de corsowagens voorzien zijn van een goede trekstang, zodat bij onverhoopte pech de gereedstaande tractoren de corsowagen van het parcours kan trekken.

### 11.3.2 Technische Commissie

Er is behoefte aan een onafhankelijke en zelfstandig opererende Technische Commissie. Deze Technische Commissie zal in het eerste wagenbouwersoverleg van het jaar worden vastgesteld en krijgt dan unaniem het mandaat om beslissingsbevoegd op te treden tijdens de keuringen en het corso. Uiteraard alles binnen de wet- en regelgeving. De VVVV wordt hiermee ontlast en ook discussies over partijdigheid worden hiermee uitgesloten. Deze Technische Commissie zal bij optreden duidelijk herkenbaar moeten zijn en krijgt hiervoor kleding vanuit de VVVV.

## 11.4 Overig facilitair

Jasper Vinke is het bestuurslid van de pijler Facilitair en Alfred Toeter is verantwoordelijk voor de ondersteunende diensten.

### 11.4.1 Afvoer afval

Het beter scheiden van het afval dat door de corsogroepen na afloop van het corso wordt aangeboden bij Van Werven blijft onder de aandacht. Met de gemeente is hier jaarlijks terugkoppeling over. Zodra de groepen afval gaan aanbieden dat niet bij een corsowagen hoort, zullen de kosten voor eigen rekening komen. Dit moeten we te allen tijde voorkomen.

### 11.4.2 Parcourscommissie

Voor de opbouw van het corso is de parcourscommissie doorgaans goed ingericht. Echter komen we op de corsodag en de maandag erna bij het opruimen structureel handen tekort. We moeten onderzoeken of we hier nog meer vrijwilligers voor kunnen krijgen en anders hier mensen voor inhuren.

### 11.4.3 Helpende handen

Door het jaar heen moet er ook nog wel eens zaken gebeuren waarbij we als bestuur hulp kunnen gebruiken. We kunnen een hulpvraag uit zetten onder de vrijwilligers in een speciaal hiervoor aangemaakte appgroep. Als hier veel mensen inzitten, kunnen we de druk onder de deelnemers laag houden. Jasper Vinke beheert deze appgroep.

#### 11.4.4 Beveiliging en Verkeersregelaars

Ingehuurde beveiliging en verkeersregelaars moeten vooraf een schriftelijke instructie krijgen over wat er van hen wordt verwacht. Er blijkt nog te vaak onduidelijkheid te zijn en op de corsodag hebben bestuursleden het te druk om zich hier mee bezig te houden.

#### 11.4.5 Portofoons en camera's

We zullen met CombiCom moeten overleggen hoe we de problemen met de portofoons van afgelopen jaar kunnen voorkomen. Een vast moment waarop de accu wordt omgeruild inplannen en zorgdragen voor een goede dekking van het bereik. De camera's op de scherpe bochten moeten er ook zeker weer komen. Een juiste hoek bepalen voor optimaal beeld en iemand moet ook in de gaten houden of alles juist in beeld wordt gebracht. Deze beelden kunnen we dan samen met de wagenbouwers bekijken op de evaluatie.

## 12 Overig – beleidsvoornemens

### 12.1 Bestuur

#### 12.1.1 Pijlers bestuur

Omdat het aantal bestuursleden in 2024 anders zal zijn dan in 2023 is het noodzakelijk om een wijziging in de pijlers aan te brengen. De volgende verdeling zal ontstaan:

1. Dagelijks bestuur (voorzitter, penningmeester, secretaris);
2. Werving;
3. PR en Marketing (inclusief sponsoring);
4. Facilitair;
5. Hospitality & Entertainment;
6. Wagenbouw;
7. Jeugd;
8. Ondersteunende diensten;

De overige activiteiten (niet corso-gerelateerd) gaan in commissievorm verder en vallen in 2024 onder de gezamenlijke eindverantwoordelijkheid van de voorzitter en penningmeester.

#### 12.1.2 Team

Omdat het bestuur eind 2023 een grote wissel heeft doorgemaakt is een goede overdracht, maar ook een goede start met het nieuwe bestuur erg belangrijk. We zullen begin 2024 samen starten met een teambuilding om elkaar goed te leren kennen. Open communicatie is essentieel en we zullen, naast de taakverdeling, ook de rolverdeling benoemen en verwachtingen naar elkaar duidelijk uitspreken. Dit om irritaties te voorkomen en een plezierige vergader- en organisatieomgeving te houden.

Voor de corsodag betekent dit ook dat we moeten proberen om gezamenlijk te starten en als het lukt ook gezamenlijk te eten. Dan kunnen eventuele problemen/verwachtingen ook meteen besproken worden.

#### 12.1.3 Zichtbaarheid bestuur

Uit veel reacties blijkt dat veel mensen niet weten wat het bestuur allemaal doet. Er is weinig erkenning voor het vele werk dat het bestuur en ook de commissieleden verzetten voor de vereniging. Dit kunnen we alleen maar veranderen door ons meer zichtbaar te maken. We moeten blijkbaar laten zien wat we allemaal doen en ook duidelijk maken dat we een ieders hulp kunnen gebruiken. Hier kan de PR ongetwijfeld iets in betekenen, maar ook de leden mogen zichzelf aanmelden als vrijwilliger om het bestuur te ondersteunen. Op de website van de VVVV staat een inschrijfformulier waarop je je als vrijwilliger kan aanmelden voor allerhande functies. Deze pagina moet daarom ook meer aandacht krijgen.

## 12.2 Gevolgen beleidsvoornemens

Alle genoemde beleidsvoornemens moeten ertoe leiden dat het al het werk over meerdere schouders verdeeld wordt, zodat het weer lichter en leuker wordt. De huidige inflatie en het uitbesteden van enkele zaken zal leiden tot een kostenstijging en dit zal moeten worden opgevangen met een stijging van het ledengeld en de entreprijzen. Dat is helaas onvermijdelijk. Het uiteindelijke doel is opnieuw een prachtig corso dat toekomstbestendig is.

## Nawoord

Hopelijk is met dit document duidelijk wat er afgelopen jaar allemaal is gebeurd en wat er nog beter kan. Het corso Vollenhove is een professioneel evenement dat wordt georganiseerd door vrijwilligers en dat is heel bijzonder. Het UNESCO-predicaat hebben we dan ook te danken aan deze tomeloze inzet van wagenbouwers en alle vrijwilligers. Het corso is iets waar we erg trots op mogen zijn en wat we moeten borgen voor de toekomst. Want dit bijzondere stukje immaterieel cultureel erfgoed mag niet verloren gaan. Corso verbindt mensen. Corso maak je samen.

Bestuur VVVV